

**Fach: Spanisch Biennium 2022/2023**

		Lerninhalte		Querverweise zu anderen Fächern	Bezug zu fachspezifischen Kompetenzen	Methodisch-didaktische Hinweise
Fertigkeiten	Kenntnisse	3. Klasse	4. Klasse			
<b>Hören</b>						
Die Bedeutung von gelegentlich vorkommenden unbekanntem Wörtern aus dem Kontext erschließen	Grundwortschatz, Weltwissen	el alfabeto, la pronunciación	descripciones de itinerarios de ciudad	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen  (Etymologie)  (Deutsch, Englisch, Italienisch)	Wesentliche Hauptaussagen verstehen, Hauptinformationen entnehmen bei Alltagsthemen aus Schule, Arbeit, Freizeit, usw. (z.B. persönlichen Gesprächen, Telefongesprächen, Erzählungen, Durchsagen, Mitteilungen und Anweisungen, Kurzreferaten, Liedern, Videoclips, Nachrichtensendungen mit Bildmaterial und Kurzfilmen mit einfacher Handlung)	Unterrichtssprache Spanisch  Hörübungen aus dem Lehrwerk  Hörübungen : Werbung, Kurzfilme, Lieder  Dialoge  Rollenspiele  Geschichten
Fragen, Aussagen und Anweisungen unterscheiden	rezeptive Grundkenntnisse der Lautung und Intonation	números de teléfono	descripciones de regiones/ciudades			
Gesprächen, Kurzvorträgen und Tonaufzeichnungen die wichtigsten Inhalte entnehmen, wenn sie in deutlicher Standardsprache gesprochen sind	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	descripciones de personas	reclamaciones			
		conversación entre amigos	dialogos en la tienda de ropa			
		dialogos en un bar/restaurante	conversaciones sobre el tiempo			
		dialogos sobre el tiempo libre	descripciones de viajes/países latinoamericanos			
		planes para el fin de semana	dialogos sobre el tiempo libre			
		conversaciones en el instituto	dialogos sobre la distribución de las tareas domésticas			
		dialogos sobre la rutina diaria	historias del pasado, descripciones de la niñez y juventud			
		la hora				
		descripciones de pisos				

Lesen						
persönliche Mitteilungen verstehen, in denen über Ereignisse, Erlebnisse, Gefühle und Wünsche berichtet wird	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	presentaciones menús de un restaurante lista de compras y cantidades orarios en el instituto	itinerarios de la ciudad descripciones de lugares reservaciones y reclamaciones planificaciones y descripciones de viajes el tiempo y la ropa descripciones de países latinoamericanos el tiempo libre y las tareas domésticas	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen  (Etymologie)  (Deutsch, Englisch, Italienisch)	Texte sowie schriftliche Mitteilungen (z. B. E-Mails, Briefe, SMS) verstehen, in denen vor allem gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt und in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird. (z.B. Bedienungs-, Bauanleitungen, Kochrezepte, öffentliche Hinweise, Sicherheitsvorschriften)	Texte und Textbausteine ordnen Fragen zum gelesene Text beantworten Informationen aus Tabellen entnehmen Anweisungen lesen und anwenden Arbeit mit dem Wörterbuch Internetrecherche zu verschiedenen Themen Dialoge und Rollenspiele Schlüsselwörter markieren Offene Lernformen Ganzlektüre (kurze Texte)
unkomplizierte Sachtexte über Themen, die mit den eigenen Interessen und Fachgebieten in Zusammenhang stehen, mit befriedigendem Verständnis lesen	Merkmale unterschiedlicher Textsorten  Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden	descripciones de personas/familias conversaciones sobre el tiempo libre planes para el fin de semana	descripciones de la rutina diaria			
klar formulierte Anleitungen verstehen	Grundkenntnisse der Satzstruktur	descripciones de pisos	descripciones del pasado,			
einem Sachtext, dem Internet oder einem Nachschlagewerk Informationen entnehmen, die für eine Recherche relevant sind	unterschiedliche Sprachregister  Landeskunde	correos electrónicos, postales	correos electrónicos, postales, artículos de revistas, entradas/comentarios de blog, anuncios, libros			
zwischen sachlichen Informationen und persönlichen Meinungen unterscheiden sowie höfliche Wendungen erkennen	Grundkenntnisse der Textstruktur anderer Sprachen	estadísticas				

<p>die Bedeutung einzelner Wörter aus dem Kontext und durch den Transfer aus anderen bekannten Sprachen erschließen und selbstständig neuen Wortschatz erarbeiten</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<b>An Gesprächen teilnehmen</b>						
sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen	funktionaler Grundwortschatz	presentarse y conocer a nueva gente	preguntar por y explicar el camino	Gesprächsregeln anwenden (alle Fächer)	An Gesprächen teilnehmen, die vertraut und persönlich relevant sind und sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse beziehen  (z.B. sich vorstellen, sich verabschieden, sich entschuldigen, einladen...)	An einfachen Standardgesprächen teilnehmen  Klassengespräche  Fragen und Antworten  Rollenspiele - nachgestellte und authentische Sprechsituationen des Alltags  einen Text inszenieren  „Encuentra a alguien quien“-Aktivitäten  Un sondage en classe  kurze Gespräche über Fachinhalte  Jeux de communication
ein Gespräch beginnen, in Gang halten und beenden sowie bei Bedarf um Wiederholung und Klärung bitten	grundlegende Sprachstrukturen	saludar y despedirse	describir lugares			
in Form kurzer Äußerungen an Gesprächen über persönliche Gefühle und Erlebnisse sowie über Themen des Alltags vergangener, gegenwärtiger und zukünftiger Natur teilnehmen	Grundkenntnisse der Lautung und Intonation	preguntar por informaciones	planear viajes, describir alojamientos			
in einem Rollenspiel eine Rolle zu erarbeiteten Inhalten und bekannten Situationen übernehmen	grundlegende Gesprächsstrategien	quedar con amigos	reservar una habitación, reclamar algo			
Pläne schmieden, Vorschläge machen, auf Vorschläge reagieren, anderen zustimmen und	Redemittel für Gesprächsstrukturierung	diálogos en un bar/restaurante	diálogos en la tienda			
		hablar de las materias y los horarios	hablar del tiempo y la ropa			

widersprechen, Meinungen begründen			hablar de las diferencias de la vida antes y ahora  describir estadísticas			
<b>Zusammenhängend sprechen</b>						
über Gehörtes, Gesehenes und Gelesenes sprechen und auf einfache Weise die eigene Meinung dazu äußern	Grundwortschatz über Themen des täglichen, sozialen und schulischen Lebens, weitgehend korrekte Aussprache	Hablar de <ul style="list-style-type: none"> <li>• la familia</li> <li>• preferencias y gustos</li> <li>• su instituto</li> <li>• el tiempo libre</li> <li>• la vida diaria</li> <li>• el trabajo</li> </ul>	Hablar de <ul style="list-style-type: none"> <li>• viajes</li> <li>• la ropa y los colores</li> <li>• el tiempo y las estaciones</li> <li>• el tiempo libre</li> <li>• las tareas domésticas</li> <li>• hechos en el pasado</li> <li>• la vida antes</li> </ul>	Präsentation (alle Fächer)	Der Schüler, die Schülerin kann in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren	Bilder beschreiben Bildgeschichten wiedergeben Personen beschreiben Dialoge nachsprechen – Redewendungen, Sprichwörter Wiedergabe gehörter Texte  Vorbereitete Texte, kurze Referate präsentieren
Hoffnungen, Erwartungen beschreiben	Grundgrammatik	Describir <ul style="list-style-type: none"> <li>• personas</li> <li>• si mismo</li> <li>• un piso/una habitación</li> </ul>	Describir <ul style="list-style-type: none"> <li>• una ciudad/una región</li> <li>• un país latinoamericano</li> <li>• viajes y alojamientos</li> <li>• estadísticas</li> </ul>			
Handlungen, Pläne kurz erklären und begründen	grundlegende Sprachstrukturen					
erarbeitete Texte und besprochene Inhalte zusammenhängend nacherzählen und Bilder beschreiben	Grundkenntnisse der Textstruktur  geeignete Sprachmittel					
Auskunft über Bedeutung, Ausspra- che, Grammatik und Rechtschreibregeln einholen						

<b>Schreiben</b>						
zusammenhängende, strukturierte Texte über vertraute und persönlich relevante Themen in einer weitgehend korrekten Sprache verfassen	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds  grundlegende Sprachstrukturen  Grundelemente der Textstruktur  wesentliche Merkmale unterschiedlicher Textsorten	hablar de	Hablar de	Deutsch  Italienisch  Englisch	Der Schüler, die Schülerin kann über vertraute, persönlich bedeutsame Themen einfache zusammenhängende Texte schreiben und in persönlichen Mitteilungen von Erfahrungen und Mitteilungen berichten (E-Mails, persönliche Briefe, Anfragen)	Briefe  kurze gesprochene oder gelesene Texte schriftlich wiedergeben  kurze Texte für die Schüler-zeitung schreiben  Anleitungen schreiben  Gedächtnislandkarten erarbeiten (mindmaps)  Tabellen in Texte umwandeln oder umgekehrt;  Überschriften und Titel zu einem Text oder Bild schreiben  Diktate  Textreduzierung bzw. Texterweiterung  Dialoge, Gedichte  einfache Referate verfassen  Geschichten zusammenfassen
Erfahrungsberichte, Beschreibungen, Geschichten und kreative Texte verfassen		<ul style="list-style-type: none"> <li>• si mismo</li> <li>• actividades en el tiempo libre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un viajes</li> <li>• las tiendas y la ropa</li> <li>• el tiempo y las estaciones</li> <li>• ventajas y desventajas de comprar en linea</li> <li>• el tiempo libre</li> <li>• las tareas domésticas</li> <li>• los intereses de los jóvenes</li> <li>• hechos en el pasado</li> <li>• historias en el pasado</li> </ul>			
das Wesentliche aus mündlichen oder schriftlichen Texten erfassen und wiedergeben		Describir	describir			
einfache schriftliche Mitteilungen mit Adressatenbezug verfassen		<ul style="list-style-type: none"> <li>• la familia</li> <li>• personas</li> <li>• la rutina diaria</li> <li>• un piso/una habitación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un camino (ciudad)</li> <li>• una ciudad/un lugar</li> <li>• un hotel/un alojamiento</li> <li>• un país latinoamericano</li> <li>• la niñez/juventud</li> </ul>			
persönliche Meinungen und Ansichten in kurzen Stellungnahmen festhalten		Escribir				
eigene Texte überarbeiten und korrigieren		<ul style="list-style-type: none"> <li>• un postal</li> <li>• dialogos</li> <li>• un correo electrónico</li> </ul>				

<p>Nachschlagewerken – auch digitalen – Informationen über Bedeutung, Aussprache, Grammatik- und Rechtschreibregeln entnehmen</p>	<p>erweiterte Satzstrukturen, Konnektoren</p> <p>grammatische Regeln, Rechtschreibung</p> <p>Aufbau, Zeichenerklärung und Lautschrift von Nachschlagewerken</p>	<p>verbos de zapato</p> <p>verbos modales</p> <p>la negación</p> <p>los pronombres demostrativos</p> <p>el artículo definido</p> <p>el artículo indefinito</p> <p>sustantivos en singular y plural</p> <p>el verbo « gustar »</p> <p>los adjetivos</p> <p>el pronombre de objeto directo (lo/la/los/las)</p> <p>los adverbios temporales</p> <p>preposiciones : de, en, a</p> <p>estar + gerundio</p> <p>ir a + infintivo</p> <p>comparativo y superlativo</p> <p>preposiciones de lugar</p> <p>ser, estar, hay</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• estadísticas</li> <li>• expresar opiniones</li> <li>• comparar algo</li> </ul> <p>escribir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dialogos</li> <li>• una reservación</li> <li>• una reclamación</li> <li>• un correo electrónico</li> <li>• un blog</li> </ul> <p><u>gramática</u> :</p> <p>comparativo y superlativo</p> <p>preposiciones de lugar</p> <p>ser, estar, hay</p> <p>indicaciones</p> <p>tener que + infinitivo</p> <p>para + infinitivo</p> <p>otro/a</p> <p>quería (höfliche Bitte)</p> <p>Indefinido</p> <p>Imperativo afirmativo + posición de los pronombres</p> <p>Pronombres directos e indirectos</p> <p>Pronombres domostrativos</p>			<p>Erarbeitung von Photostories und von Comics, Geschichten weiter schreiben</p>
---	---	---	--	--	--	--

			Pretérito perfecto Pronombres relativos Preposiciones Desde, desde hace, hace Imperfecto El verbo « soler »			
--	--	--	---	--	--	--

**BEWERTUNGSKRITERIEN – MODALITÄTEN**

**Fachgruppe: Spanische Sprache und Kultur**

Für die Bewertung im Fach Spanisch gelten folgende Grundsätze:

Wie in den Rahmenrichtlinien vorgesehen werden folgende Fähigkeiten und Fertigkeiten gleichermaßen bewertet:

- Hören (comprensión oral)
- Lesen (comprensión escrita)
- Schreiben (producción escrita)
- An Gesprächen teilnehmen (interacción)
- Zusammenhängend sprechen (producción oral)

Um die obengenannten Kompetenzen zu erreichen, bedarf es der folgenden Sprachfertigkeiten: Grobinhalt eines gesprochenen bzw. geschriebenen Textes erfassen (sinnentnehmendes und sinnerfassendes Erkennen), flüssiger Sprachgebrauch, Genauigkeit in der Aussprache, Richtigkeit in der Sprachanwendung, angemessener Wortschatz, Eingehen auf Gesprächspartner, situationsgerechtes Sprechen.

## Bewertungsmodalitäten

### 1. Summative Bewertung

Zur Bewertung der Lernfortschritte und Kompetenzentwicklung im Bereich **LESEN** und **SCHREIBEN** werden folgende Formen der Überprüfung herangezogen: schriftliche Schularbeiten, Verfassen von verschiedenen Textsorten, Textverständnis, verschiedene Leseverständnisübungen. Eng im Zusammenhang damit steht der Erwerb der grammatikalischen Strukturen und des Wortschatzes, welche durch schriftliche Tests und Wiederholungen überprüft werden.

Zur Bewertung der Lernfortschritte und Kompetenzentwicklung im Bereich **SPRECHEN** und **HÖREN** werden folgende Formen der Überprüfung herangezogen: mündliche Prüfungen, Rollenspiele, Vorträge, Newsflash, Wiederholung der Inhalte der letzten Unterrichtsstunden, Kurzpräsentationen in Gruppen oder Einzelarbeit, verschiedene Hörverständnisübungen.

### 2. Formative Bewertungsmöglichkeiten

Hier fließen die aktive Mitarbeit und das allgemeine Lernverhalten (z.B. regelmäßiges Mitlernen, Selbstständigkeit, Sorgfalt in der Ausführung von Schul- und Hausübungen, Umgang mit Lernmaterialien, angemessene Arbeitshaltung) ein.

Zur Reflexion und Selbstbewertung der verschiedenen Kompetenzen bieten wir den Schüler/innen verschiedene Formen der Selbst- und Fremdbewertung (Selbstevaluationsraster, Peerevaluation) an.

## BEWERTUNG

### 10 - ausgezeichnet

Der Schüler, die Schülerin verfügt über eine außergewöhnliche Sprachkompetenz, die sich in sehr flüssigem, fehlerlosem Ausdruck und korrekter Aussprache zeigt. Er / Sie kann spontan und der Situation angemessen reagieren und greift dabei auf einen umfangreichen, abwechslungsreichen Wortschatz zurück. Er / sie versteht Texte / Hörtexte unterschiedlicher Art und Komplexität in ihrer Gesamtheit und im Detail auf Anhieb. Neue Inhalte vertieft er/sie selbstständig unter Verwendung geeigneter Strategien, Methoden und Hilfsmittel. Er/sie begegnet Menschen mit anderen Normen und Wertvorstellungen durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten offen und interessiert.

### 9 – sehr gut

Die Note 9 wird vergeben, wenn der Schüler / die Schülerin sich fließend, sprachlich nahezu einwandfrei und unter Verwendung eines abwechslungsreichen, der Situation angemessenen Wortschatzes schriftlich und mündlich ausdrücken kann. Neue Inhalte vertieft er/sie nahezu selbstständig unter Verwendung geeigneter Strategien, Methoden und Hilfsmittel. Er / sie versteht Texte / Hörtexte unterschiedlicher Komplexität in ihrer Gesamtheit und im Detail sehr gut. Er/sie begegnet Menschen mit anderen Normen und Wertvorstellungen durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten offen und interessiert.

8 – gut

Der Schüler / die Schülerin verfügt über einen angemessenen Wortschatz, um sich ziemlich flüssig und situationsgerecht mündlich und schriftlich auszudrücken. Gesprochene und gelesene Texte kann er / sie in ihrer Gesamtaussage und im Detail selbstständig erfassen. Er / sie hat eine motivierte Lernhaltung und kann seine Leistung einschätzen. Er / sie setzt verschiedene Strategien, Methoden und Hilfsmittel ein. Er/sie setzt sich mit landeskundlichen Inhalten offen und interessiert auseinander.

7 – zufriedenstellend

Der Schüler / die Schülerin kann sich auf zufriedenstellende Weise zu Texten und Fragestellungen mündlich und schriftlich äußern. Er / sie verfügt über einen der Klassenstufe entsprechenden Wortschatz und versteht die Gesamtaussage von Texten und Hörtexten, benötigt jedoch gelegentlich Hilfestellung bei Details. Er / sie arbeitet je nach Interesse motiviert mit und setzt verschiedene Strategien, Methoden und Hilfsmittel ein. Er / sie setzt sich mit landeskundlichen Inhalten offen und unvoreingenommen auseinander.

6 – genügend

Der Schüler / die Schülerin verfügt über einen begrenzten, meist angemessenen Grundwortschatz. Er / sie kann auf einfachste Weise zu erarbeiteten Themen schriftlich und mündlich Stellung nehmen. Die sprachliche Korrektheit ist dabei nicht immer gegeben. Gelesene und gehörte Texte versteht er nicht immer auf Anhieb, kann sie sich aber mit Hilfestellung erarbeiten. Er / sie verfügt über ein begrenztes Repertoire an Strategien und Methoden. Er / sie setzt sich mit landeskundlichen Inhalten offen und unvoreingenommen auseinander.

5 – Ungenügend

Der Schüler / die Schülerin verfügt über einen unzureichenden Wortschatz, es gelingt ihm / ihr nicht, sich mündlich und schriftlich korrekt und verständlich zu äußern. Gelesenen und gesprochenen Texten kann er / sie nur mit Hilfestellung die Grundaussage nachvollziehen. Er/sie kann Strategien und Lernmethoden nicht zielführend einsetzen. Er / sie setzt sich mit landeskundlichen Inhalten kaum auseinander.

4 – völlig ungenügend

Der Schüler / die Schülerin verfügt über einen völlig unzureichenden Wortschatz, es gelingt ihm / ihr in keiner Weise, sich mündlich und schriftlich korrekt und verständlich zu äußern. Gelesenen und gesprochenen Texten kann er / sie selbst die Grundaussage nicht entnehmen. Er / sie kann Strategien und Lernmethoden nicht zielführend einsetzen. Er / sie setzt nicht mit landeskundlichen Inhalten nicht auseinander.

Aricochi Laura

5. September 2022