

Fachcurriculum Fachoberschule für Wirtschaft, Grafik und Kommunikation

Fertigkeiten	Kenntnisse	Lerninhalte TDP, Technologie der Produktionsprozesse 5- Klasse	Querverweise zu anderen Fächern	Bezug zu fachspezifischen Kompetenzen	Methodisch-didaktische Hinweise
Den passenden Prozess zum Produkt wählen	Druckverfahren und Druckprozesse	<ul style="list-style-type: none"> · PLANUNG DRUCKSORTE · Entwurf Produkt · Planung Prozesse (Papierwahl, Druckveredelung, Weiterverarbeitung...) · Kostenanfrage Druckerei · Druckablieferung 	<p>Fachrichtungsspezifischer Praxisunterricht</p> <p>Multimediale Entwürfe</p>	<p>Ein korrektes Farbmanagement umsetzen können</p> <p>das Handling der Farbräume beherrschen können</p> <p>Datenhandling durchblicken und situationsgerecht anwenden können</p> <p>den Datenworklow in Bezug zu den Ausgabebedingungen definieren und umsetzen</p>	<p>Mitschrift, Recherche auf dem eigenen Computer, Zuordnung von Dateien im Workflow</p> <p>Mitschrift, Zeichnungen, Faltübungen Zeichnung M:1:2 Normbiref, Briefumschlag, Bemaßungen, Beschriftungen für Firma-X Kurzübungen Visitenkarten, Flyer, Plakat mit vorgegebenen Logo, Motiven, Bildern und Fonts</p> <p>Beispiele von Farbkontrasten, -harmonien etc. anlegen</p> <p>Beispiele, Farbraumumwandlung, Softproof Mitschrift</p>

Fachcurriculum Fachoberschule für Wirtschaft, Grafik und Kommunikation

<p>Die passenden Materialien zur Umsetzung des Produkts wählen</p>	<p>Produkttypen und ihre Klassifikation Grundlegende Print- und Tonträger</p>	<p>CONTENT MANAGEMENT · Netzwerkverbindungen (Ethernet, Bluetooth, Wlan) · Netzwerkprotokolle</p> <p>NETZWERKE · Netzwerkverbindungen (Ethernet, Bluetooth, Wlan) · Netzwerkprotokolle und -dienste · Hardware · Vernetzungskonzepte und -typologien · Netzwerkkomponenten</p> <p>INTERNET · Webtechnologien · Content Management · Online Medien</p> <p>DIGITALE DATEN · digital-analog · binäre Daten · ASCII, ISO, Unicode · Tabellen · Datenbanksysteme</p> <p>AUDIOVISUELLE MEDIEN · Konzeption · Ausarbeitung</p>	<p>Fachrichtungsspezifischer Praxisunterricht</p> <p>Multimediale Entwürfe Theorie der Kommunikation</p>		<p>Anschauungsmaterialien, praktische Umsetzung in der Medien- und Bildproduktion mit geeigneten Programmen</p> <p>Praktische Umsetzung an Beispieldateien</p>
<p>Den korrekten Arbeitsablauf von der Druckvorstufe über den Druck bis zur Weiterverarbeitung bestimmen</p>	<p>Anlagen, Geräte und Arbeitsabläufe in der grafischen und audiovisuellen Herstellung</p>	<p>PDF · PDF-Erstellung für Druck · PDF-Bearbeitung und Kontrolle</p> <p>ARBEITSSCHUTZ · Arbeitsschutz und Sicherheit</p>	<p>Fachrichtungsspezifischer Praxisunterricht</p> <p>Multimediale Entwürfe</p>		<p>Soft- und Digitalproof ausführen und vergleichen</p> <p>Erarbeiten der Einstellungen und der Erstellung der unterschiedlichen Arbeitsumgebungen</p>

Fachcurriculum Fachoberschule für Wirtschaft, Grafik und Kommunikation

Notwendige Begriffe der Physik anwenden um Farben auszuwählen und handhaben zu können	Farbmessung und ihre Anwendung (theoretisch)	FARBHARMONIE · Farbtrends verschiedener Branchen aus den Kreativ-Bereich erproben	Fachrichtungs-spezifischer Praxisunterricht Multimediale Entwürfe		Übungen mit geeigneten Programmen
Die Wiedergabe von Tönen optimieren	Techniken der Aufnahme und Wiedergabe von akustischen Inhalten	AUDIOTECHNIK · Physiologie des Hörens · Grundbegriffe (Tonhöhe und -stärke) · Audiodaten und -formate	Fachrichtungs-spezifischer Praxisunterricht Multimediale Entwürfe		Frontalunterricht mit Beispielen Gruppenarbeiten
Parameter und Qualitäts-standards von Produkten erkennen	Qualitäts-kontrolle von Produkten und Prozess-abläufen	DESIGN · Designtrends	Fachrichtungs-spezifischer Praxisunterricht Multimediale Entwürfe		Beispiele Analyse

Fachkompetenzen:

Die Schülerin, der Schüler kann

- die verschiedenen Phasen der Produktions- und Dienstleistungsprozesse unter wirtschaftlichen Gesichtspunkten planen und ausführen
- Projekte und Prozesse laut den Abläufen und Standards der Qualitäts- und Sicherheitsnormen abwickeln
- Den Wert, die Grenzen, die Gefahren der verschiedenen technischen Lösungen für das soziale und kulturelle Leben, mit besonderer Aufmerksamkeit auf die Arbeitssicherheit und den Umweltschutz analysieren
- Technische Berichte abfassen und individuelle und gruppenbezogene Tätigkeiten beruflicher Situationen dokumentieren

BEWERTUNGSKRITERIEN der Fachgruppe für grafische Fächer

Zusätzlich zu den Fachkompetenzen der einzelnen Curricula fließen folgende Bewertungskriterien in die Bewertung ein:

- Sauberkeit und Genauigkeit in der Ausführung
- Korrekter Umgang mit den Arbeitsmaterialien und Techniken
- Beherrschung der Fachterminologie und der Unterrichtssprache
- Theoretische Lerninhalte selbständig wiedergeben
- Erlerntes flexibel auf neue Situationen anwenden

- Einhaltung der Termine

Für die Abgabe von praktischen Arbeiten gilt folgende Regelung:

Der genaue Abgabetermin bei längerfristigen Arbeitsaufträgen wird schriftlich festgehalten.

Eine verspätete Abgabe wirkt sich auf die Note aus. Das kann auch dazu führen, dass die Arbeit nicht mehr bewertet wird und im digitalen Register eine negative Mitarbeitsnote vermerkt wird.

- Aktive und konstruktive Teamarbeit
- Korrekte und eigenständige Umsetzung der Themenstellung
- Komplexität der Lösung
- Originalität und Kreativität
- Präsentation der eigenen Arbeit
- Gesamteindruck, Form

- Einsatz, Interesse und aktive Mitarbeit

Bewertung der Mitarbeit (Unterricht, EVA, Fernlernphase, Arbeitsprozesse)

jede Nichterfüllung der Haus- und Kontrollübung oder das „Nicht- Mitbringen“ von Arbeitsmaterialien fließt in die Mitarbeit negativ ein.

- Bewertung der Mappe, falls vorgesehen, wird ein- oder zweimal im Schuljahr vorgenommen.
- Theoretische Inhalte werden in Form von Tests oder mündlichen Prüfungen überprüft.