

Fach: **Englisch WFO/TFO**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Lerninhalte		Querverweise zu anderen Fächern	Bezug zu fachspezifischen Kompetenzen	Bezug zu übergreifenden Kompetenzen	Methodisch-didaktische Hinweise <i>Für digitale Klassen</i>
		1. Klasse	2. Klasse				
<b>Hören</b>							
die Bedeutung von gelegentlich vorkommenden unbekanntem Wörtern aus dem Kontext erschließen	Grundwortschatz, Weltwissen  rezeptive Grundkenntnisse der Lautung und Intonation  Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	Understanding the situation	Identifying differences	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen  (Etymologie)  (Deutsch, Italienisch)	Wesentliche Hauptaussagen verstehen, Hauptinformationen entnehmen, wenn relativ langsam gesprochen wird und klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Schule, Arbeit, Freizeit, usw. geht. (z.B. persönlichen Gesprächen, Telefongesprächen, Erzählungen, Durchsagen, Mitteilungen und Anweisungen, Kurzreferaten,	Informations- und Medienkompetenz Der Schüler, die Schülerin kann einen Informationsbedarf aus unterschiedlichen Medien erkennen beschaffen, bewerten und effektiv nutzen  Kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Der Schüler, die Schülerin kann die eigene Lebenswelt und	Unterrichtssprache Englisch  Hörübungen aus dem Lehrwerk  Listening for gist/ Listening for detail  Dialoge  Rollenspiele  Sketches  Stories  True/ false questions  Songs  <i>Hörübungen, Podcasts und Songs können in den Portalen YouTube, Spotify, Netflix,</i>
Fragen, Aussagen und Anweisungen unterscheiden		Predicting	Listening for numbers and for similar words				
Gesprächen, Kurzvorträgen und Tonaufzeichnungen die wichtigsten Inhalte entnehmen, wenn sie in deutlicher Standardsprache gesprochen sind		Listening for attitude and opinion	Thinking about the answer first				
		Listening for the main idea	Understanding technical or specific words				
		Recognising synonyms	Identifying emotions				
		Recognising similar meaning	Checking spelling				
		Understanding relevant information	Predicting from pictures				
			Listening again completing information				

		<p>Knowing what type of information to listen for</p> <p>Identifying why answers are incorrect</p>	<p>Thinking about the speakers</p>		<p>Liedern, Videoclips, Nachrichtensendungen mit Bildmaterial, und Filmen mit einfacher Handlung)</p>	<p>Kultur als Teil einer multikulturellen, pluralistischen Gesellschaft begreifen</p>	<p>u.Ä. und auf den online-Seiten <i>British Council</i><sup>1</sup> oder <i>Exam English</i><sup>2</sup> gefunden werden. Die Hörübungen (die nach den unterschiedlichen GERS-Niveaus gefiltert werden können), können direkt dort bearbeitet werden, d.h. die Fragen dazu können direkt online beantwortet werden. Die Lösungen erhält man gleich anschließend.</p> <p>Textbooks: <i>Optimise B1</i></p> <p>2nd form WFO/TFO: <i>Close-Up B 1</i></p>
--	--	--	------------------------------------	--	---	---	---

<sup>1</sup> <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening/intermediate-b1>

<sup>2</sup> [https://www.examenglish.com/B1/B1\\_listening.htm](https://www.examenglish.com/B1/B1_listening.htm)

Lesen							
persönliche Mitteilungen verstehen, in denen über Ereignisse, Erlebnisse, Gefühle und Wünsche berichtet wird	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	What do they do all day?  Accommodation available  The Hyperloop	Meet the ancestors  An oil for life  Cities beneath the sea  Dogs in a human world	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen  (Etymologie)	Texte sowie schriftliche Mitteilungen (z. B. E-Mails, Briefe, SMS)	Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Der Schüler, die Schülerin kann die eigene Lebenswelt und Kultur als Teil einer	Reading for gist, reading for detail  Texte und Textbausteine ordnen  Fragen zum gelesenen Text beantworten
unkomplizierte Sachtexte über Themen, die mit den eigenen Interessen und Fachgebieten in Zusammenhang stehen, mit befriedigendem Verständnis lesen	Merkmale unterschiedlicher Textsorten  Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden	Maximum fun  Teenlife: animal lives	A place to call home  Sport with a difference	(Deutsch, Italienisch)	verstehen, in denen vor allem gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt und in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.	die eigene Lebenswelt und Kultur als Teil einer multikulturellen, pluralistischen Gesellschaft begreifen	Informationen aus Tabellen entnehmen  Anweisungen lesen und anwenden
klar formulierte Anleitungen verstehen		A young star of the kitchen	Survival in the Andes  Deep into darkness				Arbeitsanweisungen lesen und anwenden
einem Sachtext, dem Internet oder einem Nachschlagewerk Informationen entnehmen, die für eine Recherche relevant sind	Grundkenntnisse der Satzstruktur  Skimming und Scanning	Teenagers take over the market  Project fashion!	They're watching you  That's entertainment		(z.B. Bedienungs-, Bauanleitungen, Kochrezepte, öffentliche Hinweise, Sicherheitsvorschriften)		Internetrecherche zu verschiedenen Themen  Dialoge und Rollenspiele
zwischen sachlichen Informationen und persönlichen Meinungen unterscheiden sowie höfliche Wendungen erkennen	unterschiedliche Sprachregister	Want to play Quidditch?	Things to do this summer				Schlüsselwörter markieren  Offene Lernformen  Ganzlektüre

<p>den Inhalt längerer Geschichten und vereinfachter Texte literarischer und anderer Art verstehen, selbst wenn nicht alle Wörter bekannt sind</p>	<p>Weltwissen, Skimming</p>						<p>Lesestunde</p>
<p>die Bedeutung einzelner Wörter aus dem Kontext und durch den Transfer aus anderen bekannten Sprachen erschließen und selbstständig neuen Wortschatz erarbeiten</p>	<p>Grundkenntnisse der Textstruktur, andere Sprachen</p>						<p><i>Lesetexte können auf den Seiten British Council, Exam English, BBC Newsbeat u.Ä. gelesen und direkt dort – online – bearbeitet werden. Die Lösungen der nach dem GERS-Niveau geordneten Übungen erhält der/die Schüler/-in direkt im Anschluss von der online-Plattform.</i></p>

<b>An Gesprächen teilnehmen</b>							
sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen	funktionaler Grundwortschatz	Saying where things are	Talking about family, food and restaurants, the environment, relationships	Gesprächsregeln anwenden (alle Fächer)	An Gesprächen teilnehmen, die vertraut und persönlich relevant sind und sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse beziehen  (z.B. sich vorstellen, sich verabschieden, sich entschuldigen, einladen...)	Das eigene Kommunikationsverhalten in seinen kognitiven und emotionalen Aspekten reflektieren  Sich selbstbestimmt, zielorientiert und kooperativ in Prozesse einbringen  Kommunikations- und Kooperationskompetenz  Der Schüler, die Schülerin kann in unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren	An Gesprächen teilnehmen  Klassengespräche  Fragen und Antworten Rollenspiele - nachgestellte und authentische Sprechsituationen des Alltags einen Text verschieden inszenieren  Find-someone-who-Aktivitäten kurze Interviews führen Informationen unter den SchülerInnen erheben und
ein Gespräch beginnen, in Gang halten und beenden sowie bei Bedarf um Wiederholung und Klärung bitten	grundlegende Sprachstrukturen	Making suggestions	Problem solving				
in Form kurzer Äußerungen an Gesprächen über persönliche Gefühle und Erlebnisse sowie über Themen des Alltags vergangener, gegenwärtiger und zukünftiger Natur teilnehmen	Grundkenntnisse der Lautung und Intonation	Expressing opinions	Talking about homes, sports, extreme situations, free time activities				
in einem Rollenspiel eine Rolle zu erarbeiteten Inhalten und bekannten Situationen übernehmen	grundlegende Gesprächsstrategien	Asking questions	Expanding the topic, giving opinions, talking about options				
Pläne schmieden, Vorschläge machen, auf Vorschläge reagieren, anderen zustimmen und	Redemittel für Gesprächsstrukturierung	Discussing	Talking about technology and entertainment, school and education				
			Making decisions,				

widersprechen, Meinungen kurz begründen			changing opinions				anschließend wiedergeben Gespräche über Fachinhalte.  <i>Dialoge können eventuell auch in digitaler Form mit Hilfe von Zoom, Google Meet, Facetime, WhatsApp-Calls, u.Ä. durchgeführt (und evtl. auch aufgezeichnet) werden.</i>
<b>Zusammenhängend sprechen</b>							
über Gehörtes, Gesehenes und Gelesenes sprechen und auf einfache Weise die eigene Meinung dazu äußern	Grundwortschatz über Themen des täglichen, sozialen und schulischen Lebens, weitgehend korrekte Aussprache	Talking about habits  Describing situations and actions	Talking about family ties, food, the wonders of nature, special relationships, a place to call home, sports, extreme situations, high-tech world, entertainment	Präsentationen (alle Fächer)	Der Schüler, die Schülerin kann in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen	Kommunikations- und Kooperationskompetenz Der Schüler, die Schülerin kann in unterschiedlichen Situationen angemessen	Bilder beschreiben Bildgeschichten wiedergeben Personen beschreiben Dialoge nachsprechen –
Hoffnungen, Wunschträume und Erwartungen beschreiben	Grundgrammatik	Talking about other people	Choosing a holiday				

<p>Handlungen, Pläne und Ansichten kurz erklären und begründen</p>	<p>grundlegende Sprachstrukturen</p>	<p>Expressing opinions</p>	<p>Describing people and speculating</p>		<p>erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren</p>	<p>kommunizieren und interagieren</p>	<p>Variationsmöglichkeiten: einen Text stotternd, verärgert, verliebt, gelangweilt usw. aufsagen</p>
<p>erarbeitete Texte und besprochene Inhalte zusammenhängend nacherzählen und Bilder beschreiben</p>	<p>Grundkenntnisse der Textstruktur</p>		<p><i>Talking about photos</i></p>				<p>Redewendungen, Sprichwörter und <i>tongue twisters</i></p>
<p>Auskunft über die Bedeutung und Aussprache unbekannter Wörter und über Grammatik- und Rechtschreibregeln einholen</p>	<p>geeignete Sprachmittel</p>		<p>(topics for presentations) (giving a short presentation)</p>				<p>Wiedergabe gehörter Texte Geschichten nacherzählen Bekanntes kurze mündliche Texte zusammen mit dem Erzähler durch das Lippenlesen einüben Vorbereitete Texte, kurze Referate präsentieren Präsentationen</p>

							<p>Monologe können vom digitalen Gerät aufgenommen und versendet werden. Dazu bietet sich beispielsweise die online-Seite <i>vocaroo</i><sup>3</sup> an. Die Aufnahme der eigenen Sprechperformanz kann als Link versendet werden.</p>
<b>Schreiben</b>							
zusammenhängende, strukturierte Texte über vertraute und persönlich relevante Themen in einer weitgehend korrekten Sprache verfassen	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des	An email: starting and ending an email; making suggestions; expressing preferences	Informal email: using abbreviations, friendly openings and endings  A review	Deutsch  Italienisch  (stories, letters, description, essay)	Der Schüler, die Schülerin kann Über vertraute, persönlich bedeutsame Themen einfache	Kommunikations- und Kooperationskompetenz Die Schülerin, der Schüler kann in	Penfriends Tagebuch führen Briefe kurze gesprochene

<sup>3</sup> <https://vocaroo.com/>

Erfahrungsberichte, Beschreibungen, Geschichten und kreative Texte verfassen	gesellschaftlichen Umfelds	An article: using the right style; giving your opinion	A story: organizing a story, describing people, using narrative tenses, creating suspense, making stories more interesting		zusammenhängende Texte schreiben und in persönlichen Mitteilungen von Erfahrungen und Mitteilungen berichten(E-Mails, persönliche Briefe, Anfragen)	unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren	oder gelesene Texte schriftlich wiedergeben Texte für die Schülerzeitung schreiben Anleitungen schreiben Gedächtnisland karten erarbeiten (mindmaps) Tabellen in Texten umwandeln oder umgekehrt; Überschriften und Titel zu einem Text oder Bild schreiben Diktate Textreduzierung bzw. Texterweiterung Dialoge, Gedichte, zu einem Text
das Wesentliche aus mündlichen oder schriftlichen Texten erfassen und wiedergeben	grundlegende Sprachstrukturen	A review: Choosing positive and negative points	Informal letter: replying to a letter, responding to news, making suggestions				
einfache schriftliche Mitteilungen mit Adressatenbezug verfassen	Grundelemente der Textstruktur	A story: Using narrative tenses; using direct speech; writing descriptions	A report: introducing and closing reports			Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Der Schüler, die Schülerin kann sich dialogbereit auf Begegnungen mit Menschen anderer Sprachen und Kulturen einlassen.	
persönliche Meinungen und Ansichten in kurzen Stellungnahmen festhalten	wesentliche Merkmale unterschiedlicher Textsorten		A postcard: linking words and phrases				
eigene Texte überarbeiten und korrigieren	erweiterte Satzstrukturen, Konnektoren	Present Simple, Present continuous, Stative verbs, Quantifiers	Sentence transformation				
Nachschlagewerken – auch digitalen – Informationen über Bedeutung, Aussprache, Grammatik- und Rechtschreibregeln entnehmen	grammatische Regeln, Rechtschreibung	Past simple and Past continuous,	Revision of present tenses Stative verbs Revision of past tenses Present perfect simple, present				

	<p>Aufbau, Zeichenerklärung und Lautschrift von Nachschlagewerken</p>	<p>Used to and would</p> <p>Present perfect simple (active use), Present perfect continuous (passive knowledge), Countable and uncountable nouns</p> <p>Will and be going to, Present simple and present continuous (future use)</p> <p>Modals: ability, obligation, advice, permission, possibility, probability, certainty</p>	<p>perfect continuous</p> <p>Relative clauses</p> <p>Future tenses</p> <p>Conditionals: zero, first, second</p> <p>Past perfect simple, past perfect continuous</p> <p>Modals</p> <p>Passive voice</p> <p>Reported speech</p> <p>Revision: determiners, would, used to, question tags</p>			<p>schreiben und umgekehrt einfache Referate verfassen Geschichten zusammen- fassen Erarbeitung von Photostories und von Comics Geschichten weiter schreiben</p> <p>Texte können direkt auf Word/Google Drive (oder beim Thema: „Writing an informal E- Mail“ direkt per Mail-Anbieter) verfasst und dann versendet werden.</p> <p>Grammatik- übungen können direkt online gemacht werden. Die Schüler/- innen erhalten</p>
--	---	--	---	--	--	---

		<p>Relative clauses, Articles</p> <p>Past Perfect Simple (active use), past perfect continuous (passive knowledge)</p> <p>Comparatives, superlatives</p> <p>The passive (form) Question tags</p> <p>Conditionals: zero, first and second</p> <p>Time clauses</p>	<p>Present simple / continuous, Present Perfect</p> <p>Past perfect</p> <p>Present Perfect simple /continuous</p> <p>Passive</p>				<p>ein direktes und unmittelbares Feedback nach Beendigung der Übung.</p> <p>Beispiele solcher Seiten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingolia<sup>4</sup></li> <li>- Ego4u<sup>5</sup></li> <li>- Perfect English Grammar<sup>6</sup></li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--

<sup>4</sup> <https://english.lingolia.com/de/>

<sup>5</sup> <https://www.ego4u.de/>

<sup>6</sup> <https://www.perfect-english-grammar.com/>

			<p>Future (will may / might, Present Continuous, Present Simple, be going to)</p> <p>Modals for speculating</p> <p>Conditional</p> <p>Reported speech</p> <p>Wish / should have</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--