

GIVE & TAKE

21.05.2019

| give | take | allgemein |
|--|--|---|
| | | Nach jedem Wechsel: Zwischenpause von 5 min. |
| | | Teatro a scuola, per noi e per i ragazzi, per andare OLTRE la nostra individualità e le nostre insicurezze ... |
| Werkstattunterricht Wochenplan für geblockten Unterricht (Module, Übersicht) | Fortbildung notwendige Anerkennung der Vorbereitung (Zeit) | WÜNSCHE: Start mit Projekten (Versuch der Umsetzbarkeit) |
| Leidenschaft für die Umsetzung Themen blocken/modulares Arbeiten | | Klassen II, sodass 2 FachLehrpersonen für die Betreuung anwesend sind Spinde in den Instituten für Jacken, Bereiche Sachen abzulegen |
| Individuelles und gemeinsames Lernen Module/Lernmodule Spezialräume gestalten Spezialisierungsförderung der Studierenden | ORDNUNG | Fächerübergreifendes Arbeiten und Lernen (anwesende Lehrer) |
| | Neue Unterrichtsformen erfordern mehr Platz und Raum | Klassen nach Leistungsstand teilen das Arbeiten in kleinen Teams soll nicht zu gegenseitigem Stören führen |
| | | Außenräume als Lernräume“ integrieren Ruheoasen gemeinschaftliches Sein Entspannen |
| Module mit Lehrpersonen der Parallelklassen erarbeiten, vorbereiten | Zusammenarbeit mit anderen (Fach-)Kollegen Gestaltung Arbeitsplatz | |
| | Genügend Platz | |
| Musikalische Kompetenzen (Gesang/Klavier) Theaterpädagogische Ausbildung (Spiele und Ausdruck) Kunst/Architektur/Film Kenntnisse | Motivationsmöglichkeiten an der Schule Yoga-Entspannungsübungen an der Schule besserer Platz zum Kaffeetrinken, mit kleinen Speisen <i>Massagemomente (?)</i> | |
| Montessori-Einblicke in Grund- und Mittelschule | Schaffung von Arbeitsmaterialien → erforderliche Zeitressourcen der Fachgruppe Lernen von der Mittelschule M.Pacher: strukturierter Plan und Erfahrung | |
| Blockunterricht 4.KI Tour Ku&Territorium&Tourismusgeografie | | Mehr Freiheit um Stunden zu blocken, ev. auch gemeinsame Anwesenheit relativ „spontan“ durchführbare Lehrausgänge |

| | | |
|---|--|--|
| Recherchetechniken, alles rund ums Lesen, „Redeworkshops“ FB → Lernmaterialien für Lernbüros (?) | Medientechnik (Filme schneiden, Redebeiträge aufnehmen, Fotosequenzen Theaterpädagogik | |
| Ideen und Unterlagen für Projektunterricht MINT (Mathe-Sport-Bio) Motivation | Fortbildung Lernbüro-modulare Lernen | Klare organisatorische Regelungen – auch für Schüler |
| Bitte Stundenplan festlegen! | | |
| Laborunterricht mit max. 2 Versuchen/Tag, besser wäre 1 → Schüler müssen organisieren, wann sie Versuch machen | | |
| Werteorientiertes Erziehen → „pädagogischer“ Hintergrund Theorieinput zum Warum des Veränderens der Lernumgebung + Lernmethode → sinnstiftendes/sinnorientiertes Lernen Systemveränderung auch durch WE angezielt konkret: MA am päd.Konzept ... | CLIL wie? Bewertung ... von ein Stück weit eine Frage von Kolleg*innen Curriculum überarbeiten? | ev. Input von Berlin-Feld im Februar 2020 zum Elisabethstift Ruheraum-Gestaltung: ist ganz wichtig bei diesem Konzept |
| | Fortbildungen andere Experten einladen (Welsberg) | |
| | | Kompliment für innovatives Konzept der Schulentwicklung, wünschen vertiefendes Gespräch |
| | | Es soll alles bleiben wie es ist! |
| Geblockter Unterricht in NATWI-Fächern, vor allem im Labor sehr vorteilhaft | Gestaltungsinputs für NATWI-Fächer Inputs für Methoden des offenen Unterrichts bzw. Fortbildungen | Versuchsvorbereitungen können besser geplant werden in wie weit dürfen die Räume selbst gestaltet werden? |
| Fortbildungsreihe: Materialien für Lernbüros erstellen | Unterrichtskonzept allgemein: wer legt das wie fest? Z.B. Kernbereich-Module Jahresplanung: wie? | Stundenplan: Blockweise oder für das ganze Jahr? |
| Unterricht geblockt wie 4.Klasse Tour Ausarbeitung von Themen/Kerninhalten im Block, bessere Vertiefung stärkerer Einbezug offener Lernformen und digitaler Medien | Mehr Raum (Georaum ausweiten) Lernraum vergrößern besserer, schnellerer PC im Georaum mehr digitale Arbeitsplätze (ev. Laptop) im Georaum | |