

Fach: **Französisch Biennium**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Lerninhalte		Querverweise zu anderen Fächern	Bezug zu fachspezifischen Kompetenzen	Bezug zu übergreifenden Kompetenzen	Methodisch-didaktische Hinweise
		3. Klasse	4. Klasse				
<b>Hören</b>							
Die Bedeutung von gelegentlich vorkommenden unbekanntem Wörtern aus dem Kontext erschließen	Grundwortschatz, Weltwissen  rezeptive Grundkenntnisse der Lautung und Intonation  Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	La France, c'est ...	A cette époque – la vie d'époques passées	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen  (Etymologie)  (Deutsch, Englisch, Italienisch)	Wesentliche Hauptaussagen verstehen, Hauptinformationen entnehmen bei Alltagsthemen aus Schule, Arbeit, Freizeit, usw. (z.B. persönlichen Gesprächen, Telefongesprächen, Erzählungen, Durchsagen, Mitteilungen und Anweisungen, Kurzreferaten, Liedern, Videoclips, Nachrichtensendungen mit Bildmaterial und Kurzfilmen mit	Informations- und Medienkompetenz Der Schüler, die Schülerin kann einen Informationsbedarf aus unterschiedlichen Medien erkennen beschaffen, bewerten und effektiv nutzen  Kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Der Schüler, die Schülerin kann die eigene Lebenswelt und Kultur als Teil einer multikulturellen,	Langue d'enseignement: français  Exercices d'écoute  Chansons  Dialogues  Jeux de rôle  Questions vrai / faux
Fragen, Aussagen und Anweisungen unterscheiden		Le français en classe	En bonne santé – les parties du corps, décrire les symptômes d'une maladie, les habitudes alimentaires				
Gesprächen, Kurzvorträgen und Tonaufzeichnungen die wichtigsten Inhalte entnehmen, wenn sie in deutscher Standardsprache gesprochen sind		Se présenter	Les souvenirs d'enfance- situer un événement dans le passé				
		Les nombres 1-100	Chansons françaises – Stromae, Guillaume Grand, Zaz				
		Des gallicismes : règles de prononciation	Au travail écouter : des enquêtes, comment créer son profil professionnel dans un réseau				
		S'orienter dans une ville/ à Paris/ à la gare					
		Faire les courses					
		Au restaurant					
		L'heure					
		Les jours de la semaine, les					

		<p>mois et les saisons</p> <p>En voyage: "Un petit tour en Europe"</p> <p>Les nationalités</p> <p>Entre amis</p> <p>En famille</p> <p>Les loisirs</p> <p>Au téléphone</p>	<p>social sur Internet,</p> <p>comment les gens parlent de leur travail</p> <p>Dialogues sur l'habitation</p>		<p>einfacher Handlung)</p>	<p>pluralistischen Gesellschaft begreifen</p>	
--	--	---	---	--	----------------------------	---	--

Lesen							
persönliche Mitteilungen verstehen, in denen über Ereignisse, Erlebnisse, Gefühle und Wünsche berichtet wird	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	Une réservation en ligne L'ordre du jour d'un séminaire de formation S'orienter dans l'entreprise	L'habitation : les caractéristiques de différents types de maison Fêtes – organisation d'événements	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen  (Etymologie)	Texte sowie schriftliche Mitteilungen (z. B. E-Mails, Briefe, SMS)	Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Der Schüler, die Schülerin kann die eigene Lebenswelt und Kultur als Teil einer multikulturellen, pluralistischen Gesellschaft begreifen	Lecture globale - lecture détaillée  Texte und Textbausteine ordnen  Fragen zum gelesenen Text beantworten
unkomplizierte Sachtexte über Themen, die mit den eigenen Interessen und Fachgebieten in Zusammenhang stehen, mit befriedigendem Verständnis lesen	Merkmale unterschiedlicher Textsorten  Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden	Une invitation Un tourisme différent: visiter Paris avec un Parisien Le plan de ville Des recettes typiques	Un tour guidé à Bressanone: les curiosités Les métiers Avec la nature – témoignages Je fume (extrait : Le petit Nicolas – Sempé et Goscinny)	(Deutsch, Englisch, Italienisch)	verstehen, in denen vor allem gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt und in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.		Informationen aus Tabellen entnehmen  Anweisungen lesen und anwenden  Arbeit mit dem Wörterbuch
klar formulierte Anleitungen verstehen	Grundkenntnisse der Satzstruktur	La carte postale	Compétences culturelles :		(z.B. Bedienungs-, Bauanleitungen, Kochrezepte, öffentliche Hinweise, Sicherheitsvorschriften)		Internetrecherche zu verschiedenen Themen
einem Sachtext, dem Internet oder einem Nachschlagewerk Informationen entnehmen, die für eine Recherche relevant sind	unterschiedliche Sprachregister  Landeskunde	La vallée de la Loire, Lyon, la Champagne, la Normandie, la Côte d'Azur, la Provence, la Gironde, L'Alsace	Toulouse, pays de Savoie, l'île de la Réunion, le Languedoc, la Corse, la Belgique francophone				Dialoge und Rollenspiele  Schlüsselwörter markieren
zwischen sachlichen Informationen und persönlichen Meinungen unterscheiden sowie höfliche Wendungen erkennen	Grundkenntnisse der Textstruktur anderer Sprachen						Offene Lernformen

<p>die Bedeutung einzelner Wörter aus dem Kontext und durch den Transfer aus anderen bekannten Sprachen erschließen und selbstständig neuen Wortschatz erarbeiten</p>							
---	--	--	--	--	--	--	--

<b>An Gesprächen teilnehmen</b>							
sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen	funktionaler Grundwortschatz	Se présenter Épeler son nom	En contact – parler au téléphone, mener une conversation téléphonique	Gesprächsregeln anwenden (alle Fächer)	An Gesprächen teilnehmen, die vertraut und persönlich relevant sind und sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse beziehen  (z.B. sich vorstellen, sich verabschieden, sich entschuldigen, einladen...)	Das eigene Kommunikationsverhalten in seinen kognitiven und emotionalen Aspekten reflektieren  Sich selbstbestimmt, zielorientiert und kooperativ in Prozesse einbringen  Kommunikations- und Kooperationskompetenz  Der Schüler, die Schülerin kann in unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren	An einfachen Standardgesprächen teilnehmen  Klassengespräche  Fragen und Antworten  Rollenspiele - nachgestellte und authentische Sprechsituationen des Alltags  einen Text inszenieren  „Trouve qn qui“-Aktivitäten  Un sondage en classe
ein Gespräch beginnen, in Gang halten und beenden sowie bei Bedarf um Wiederholung und Klärung bitten	grundlegende Sprachstrukturen	Salutations Invitations	Parler des relations personnelles,  décrire le caractère d'une personne				
in Form kurzer Äußerungen an Gesprächen über persönliche Gefühle und Erlebnisse sowie über Themen des Alltags vergangener, gegenwärtiger und zukünftiger Natur teilnehmen	Grundkenntnisse der Lautung und Intonation	Prendre un rendez-vous Des félicitations Demander le chemin	parler de l'environnement  Expliquer comment on utilise un ordinateur				
in einem Rollenspiel eine Rolle zu erarbeiteten Inhalten und bekannten Situationen übernehmen	grundlegende Gesprächsstrategien	Demander la raison et justifier	L'habitation - description de la maison, de l'appartement, louer une maison, localiser un objet				
Pläne schmieden, Vorschläge machen, auf Vorschläge reagieren, anderen zustimmen und	Redemittel für Gesprächsstrukturierung	Demander l'heure Téléphoner Faire les courses	Décrire une fête, accepter ou refuser une invitation				

widersprechen, Meinungen begründen		Raconter des faits (présent et passé)	Raconter une anecdote				kurze Gespräche über Fachinhalte  Jeux de communication
<b>Zusammenhängend sprechen</b>							
über Gehörtes, Gesehenes und Gelesenes sprechen und auf einfache Weise die eigene Meinung dazu äußern	Grundwortschatz über Themen des täglichen, sozialen und schulischen Lebens, weitgehend korrekte Aussprache	Parler de <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préférences</li> <li>• Sport et loisirs</li> <li>• Quotidien</li> <li>• Travail</li> <li>• Couleurs et vêtements</li> <li>• Problèmes / doutes</li> <li>• Sympathie et antipathie</li> </ul>	Parler de <ul style="list-style-type: none"> <li>• chansons</li> <li>• habitation</li> <li>• passé, souvenirs</li> <li>• santé</li> <li>• fêtes</li> <li>• travail</li> <li>• son opinion</li> <li>• les animaux</li> </ul>	Präsentationen (alle Fächer)	Der Schüler, die Schülerin kann in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren	Kommunikations- und Kooperationskompetenz Der Schüler, die Schülerin kann in unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren	Bilder beschreiben Bildgeschichten wiedergeben Personen beschreiben Dialoge nachsprechen – Redewendungen, Sprichwörter Wiedergabe gehörter Texte  Vorbereitete Texte, kurze Referate präsentieren
Hoffnungen, Erwartungen beschreiben	Grundgrammatik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptions</li> <li>• Problèmes / doutes</li> <li>• Sympathie et antipathie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les fêtes</li> <li>• les métiers</li> <li>• les habitations</li> <li>• ses souvenirs</li> </ul>				
Handlungen, Pläne kurz erklären und begründen	grundlegende Sprachstrukturen	Décrire <ul style="list-style-type: none"> <li>• des personnages</li> <li>• soi-même</li> </ul>					
erarbeitete Texte und besprochene Inhalte zusammenhängend nacherzählen und Bilder beschreiben	Grundkenntnisse der Textstruktur  geeignete Sprachmittel	Présenter					
Auskunft über Bedeutung, Aussprache, Grammatik und							

Rechtschreibregeln einholen		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sa ville</li> </ul>					
<b>Schreiben</b>							
zusammenhängende, strukturierte Texte über vertraute und persönlich relevante Themen in einer weitgehend korrekten Sprache verfassen	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds  grundlegende Sprachstrukturen  Grundelemente der Textstruktur  wesentliche Merkmale unterschiedlicher Textsorten	Raconter <ul style="list-style-type: none"> <li>• des loisirs</li> <li>• de sa journée</li> <li>• d’une heure de leçon</li> <li>• de la leçon passée</li> </ul>	Raconter et décrire : <ul style="list-style-type: none"> <li>• l’habitation</li> <li>• une pièce</li> <li>• localiser un objet,</li> <li>• demander des informations pour louer un appartement</li> </ul>	Deutsch  Italienisch  Englisch	Der Schüler, die Schülerin kann über vertraute, persönlich bedeutsame Themen einfache zusammenhängende Texte schreiben und in persönlichen Mitteilungen von Erfahrungen und Mitteilungen berichten (E-Mails, persönliche Briefe, Anfragen)	Kommunikations- und Kooperationskompetenz Die Schülerin, der Schüler kann in unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren  Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Der Schüler, die Schülerin kann sich dialogbereit auf Begegnungen mit Menschen anderer Sprachen und	Briefe kurze gesprochene oder gelesene Texte schriftlich wiedergeben kurze Texte für die Schülerzeitung schreiben Anleitungen schreiben Gedächtnislandkarten erarbeiten (mindmaps) Tabellen in Texten umwandeln oder umgekehrt; Überschriften und Titel zu
Erfahrungsberichte, Beschreibungen, Geschichten und kreative Texte verfassen		Organiser <ul style="list-style-type: none"> <li>• une activité</li> <li>• un brunch</li> <li>• une visite guidée de la ville</li> </ul>	décrire <ul style="list-style-type: none"> <li>• d’époques passées,</li> <li>• les habitudes dans le passé</li> <li>• structurer un récit dans le passé</li> </ul>				
das Wesentliche aus mündlichen oder schriftlichen Texten erfassen und wiedergeben		Décrire <ul style="list-style-type: none"> <li>• un personnage</li> <li>• une fête</li> </ul>	Invitation écrite à une fête, écrire une carte de vœux				
einfache schriftliche Mitteilungen mit Adressatenbezug verfassen		Résumer <ul style="list-style-type: none"> <li>• un texte</li> </ul>	Le travail - <ul style="list-style-type: none"> <li>• faire des hypothèses</li> </ul>				
persönliche Meinungen und Ansichten in kurzen Stellungnahmen festhalten							

<p>eigene Texte überarbeiten und korrigieren</p>	<p>erweiterte Satzstrukturen, Konnektoren</p>	<p>Écrire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• une carte postale</li> <li>• un poème</li> <li>• des dialogues</li> <li>• un e-mail</li> <li>• une invitation</li> <li>• une liste des choses à faire</li> </ul>	<p>sur l'avenir du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exprimer son opinion</li> <li>• nuancer un jugement</li> <li>• exprimer une nécessité</li> </ul>			<p>Kulturen einlassen.</p>	<p>einem Text oder Bild schreiben Diktate Textreduzierung bzw. Texterweiterung Dialoge, Gedichte einfache Referate verfassen Geschichten zusammenfassen Erarbeitung von Photostories und von Comics, Geschichten weiter schreiben</p>
<p>Nachschlagewerken – auch digitalen – Informationen über Bedeutung, Aussprache, Grammatik- und Rechtschreibregeln entnehmen</p>	<p>grammatische Regeln, Rechtschreibung</p> <p>Aufbau, Zeichenerklärung und Lautschrift von Nachschlagewerken</p>	<p>Trouver</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• un filet de mots</li> </ul> <p><u>Grammaire</u> :</p> <p>Orthographe L'article défini L'article indéfini L'article partitif Les pronoms personnels Les adjectifs démonstratifs Les adjectifs possessifs Les pronoms d'objet direct et indirect</p>	<p>Décrire le caractère d'une personne</p> <p>Structurer des récits dans le passé de façon chronologique</p> <p><u>Grammaire</u> : le comparatif, le superlatif</p> <p>les pronoms toniques, les pronoms COD les pronoms COI les pronoms relatifs qui et que</p> <p>les verbes réfléchis</p> <p>les déterminants démonstratifs</p>				

		<p>Les pronoms réfléchis                  Le nom et le genre des noms                  L'adjectif                  Le pluriel                  Les prépositions de lieu                  La phrase : l'affirmation, la négation et l'interrogation                  Les verbes réguliers et irréguliers (être, avoir, aller, boire, connaître, dire, dormir, écrire, faire, lire, ouvrir, partir, pouvoir-vouloir-devoir, prendre, rire, savoir, venir, vivre, voir)                  Les verbes pronominaux                  Les chiffres et les nombres</p>	<p>les adverbes pronominaux en et y                  le passé composé,                  l'imparfait                  le futur simple</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

