

Fach: **Englisch – WFO/TFO**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Lerninhalte		Querverweise zu anderen Fächern	Bezug zu fachspezifischen Kompetenzen	Bezug zu übergreifenden Kompetenzen	Methodisch-didaktische Hinweise
		3. Klasse	4. Klasse				
Hören							
Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Redebeiträgen zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, wenn Standardsprache gesprochen wird	Erweiterter rezeptiver Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden und in den meisten allgemeinen Themenbereichen	Listening to programmes from various sources Highlighting key words Predicting content	Monologues, dialogues interviews, presentations	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen (Etymologie)	Hauptaussage verstehen, Hauptinformationen entnehmen, wenn eine klare Standardsprache verwendet wird, auch wenn es um komplexere Redebeiträge zu konkreten und abstrakten Themen wie z. B. Identität, Music, Reisen, Gesellschaft, Globale Themen geht. Gelegentliche Variationen der Sprache (various 'Englishes') sowie Bezüge zu kulturellen Eigenheiten (cultural references) werden erkannt.	Informations- und Medienkompetenz Der Schüler, die Schülerin kann einen Informationsbedarf aus unterschiedlichen Medien erkennen, beschaffen, bewerten und effektiv nutzen	Unterrichtssprache English Hörübungen aus dem Lehrwerk Listening strategies (e. g. matching, gap-filling, multiple choice questions, answering true false, listening for identifying mood) Note taking Dialogues TV and Radio programmes
Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Vorträgen, Reden, Berichten und fachbezogenen Präsentationen verstehen	erweiterte Sprach- und Textstrukturen	Identifying synonyms Preparing to listen Choosing from pictures	discussions between two or more people Lectures	(Deutsch, Italienisch) Textsorten erkennen, Stil		Kulturelle und interkulturelle Kompetenz	Songs Presentations Lessons
einem Gespräch zwischen <i>native speakers</i> die Hauptaussagen entnehmen	erweiterte Grammatikkenntnisse	Predicting the answer Expressing feelings through words		Korrespondenz		Der Schüler, die Schülerin kann die eigenen Lebenswelt und Kultur als Teil einer multikulturellen, pluralistischen Gesellschaft begreifen	Role plays Films
ausgewählten Radio- und Fernsehsendungen sowie Filmen folgen, sofern Standardsprache gesprochen wird, und dabei die Grundstimmung und den Ton der Sprechenden erfassen	erweiterte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardsprache	Identifying the functions of speech Using stem questions to find the answer Completing sentences	TV and radio programmes, documentaries Conversations and short telephone conversations	Elemente der Wortbildung	(z. B. monologues, radio programmes, interviews, presentations, TV programmes, jokes, funny stories, sketches, descriptions, dialogues, songs, music and dialogues, film extracts, presentations, lessons, a radio phone-in, TV adverts, the news, lectures, panel discussions, radio documentaries, radio plays)		Working on and with videos Note taking
jeweils geeignete Hör- und Hör-/Sehstrategien einsetzen	Weltwissen, andere Sprachen	Working with degree Conquering the exam					Textbooks: 3rd form WFO/TFO: <i>Close-up B 2</i> 4 th form WFO/V: <i>The Business 2.0, B2</i> Intermediate 4 th form WFO/T: <i>Tourism 2</i> 4 th form TFO:

							<i>Life</i> Upper Intermediate 2 nd edition
--	--	--	--	--	--	--	--

Lesen							
selbstständig lesen, Lesestil und Lesetempo verschiedenen Texten und Zwecken anpassen	erweiterter rezeptiver Wortschatz	Extracts from literature and newspaper articles	Topics relevant for career	Verbindungen zu bekannten Wörtern aus anderen Sprachen erkennen	Texte sowie schriftliche Mitteilungen (z. B. Zeitungsartikel, Briefe, literarische Texte) verstehen, in denen vor allem gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt, in denen aber auch zu komplexeren fachspezifischen Themen Bezug genommen wird (e. g. extracts literary text, letters, magazine articles, newspaper articles, descriptions, film reviews, travel stories, advertisements, reports, etc.)	Kulturelle und Interkulturelle Kompetenz Der Schüler, die Schülerin kann die eigene Lebenswelt und Kultur als Teil einer multikulturellen, pluralistischen Gesellschaft begreifen Der Schüler, die Schülerin kann durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten Menschen mit anderen kulturellen Normen und Wertvorstellungen mit Offenheit begegnen	Texte aus dem Lehrbuch Reading strategies for multiple-choice questions, matching heading and paragraphs, T / F matching, complete texts with paragraph gaps, answering T / F questions in more than one text, completing texts with sentence gaps activities, questions with more than one type of examination task
Korrespondenz und Texte lesen, die sich auf ein ausgewähltes Interessensgebiet beziehen, und problemlos die wesentliche Aussage erfassen	Merkmale formeller und informeller Korrespondenz	Texts from various sources Magazine articles, descriptions Reviews	Magazine and newspaper articles Articles of topical relevance advertisements	(Etymologie) (Deutsch, Italienisch)			
komplexe Texte rasch auf wichtige Einzelinformationen durchsuchen, den Inhalt und die Wichtigkeit von Nachrichten, Artikeln und Berichten zu einem breiten Spektrum fachbezogener Themen erfassen	Skimming und Scanning	Reports Stories Geographical and cultural topics on English-speaking countries	reports, short memos, minutes brochures notices, messages, timetables, leaflets, graphs, charts, tables	Textsorten erkennen, Stil	Korrespondenz	Vernetztes Denken	Summarizing Elements of word formation Lektüre: Extra reading Arbeit mit Wörterbuch, Internetrecherche zu verschiedenen Themen
Artikel und Berichte zu aktuellen Fragen lesen und verstehen, in denen eine bestimmte Haltung eingenommen oder ein bestimmter Standpunkt vertreten werden	sinnerschließendes Lesen, Denotation und Konnotation	Selected texts on geographical and cultural topics on English-speaking countries Selected literary texts		Elemente der Wortbildung			
komplexe Anleitungen im eigenen Fachgebiet und detaillierte Vorschriften oder Warnungen verstehen	Fachterminologie						
	morphologische Kenntnisse Weltwissen, kontrastive Sprachkenntnisse						

die Bedeutung von unbekanntem Wörtern erschließen							
---	--	--	--	--	--	--	--

An Gesprächen teilnehmen							
Gespräche auf natürliche Art beginnen, in Gang halten und beenden sowie wirksam zwischen Sprecher- und Hörerrolle wechseln	Gesprächsstrategien, Redemittel für Gesprächsstrukturierung	Answering personal questions, decision making	Talking about your job Getting things done	Gesprächsregeln anwenden (alle Fächer)	An Gesprächen teilnehmen, die von allgemeinem Interesse sind und sich auf Themen wie Musik, Reisen, Arbeit und aktuelle Ereignisse beziehen	Das eigene Kommunikationsverhalten in seinen kognitiven und emotionalen Aspekten reflektieren	An Gesprächen teilnehmen
sich aktiv an längeren Gesprächen über Themen von allgemeinem Interesse beteiligen	flexibler aktiver Wortschatz, Körpersprache, Lautung, Akzent und Intonation	Managing a discussion	Dealing with unclear situations	Präsentationen (alle Fächer)	Umgangssprachliche Ausdrücke erkennen	Sich selbstbestimmt, zielorientiert und kooperativ in Prozesse einbringen	Klassengespräche
eigene Standpunkte argumentativ vertreten und Vor- und Nachteile einer Problemlösung darstellen	komplexe Sprachstrukturen	Making comparisons, comparing photos	Showing feelings	An Diskussionsrunden teilnehmen	Eigene Meinung in Gesprächen ausdrücken (z. B. expressing likes and dislikes, talking about preferences, describing people, planning an event, clarifying and asking questions, polite request, justifying arguments, a formal telephone conversation)	kooperativ in Prozesse einbringen	Gespräche über Fachinhalte
in einem Vorstellungsgespräch die Initiative ergreifen, Gedanken ausführen und entwickeln	Fachwortschatz für Vorstellungs- und Bewerbungsgespräche	Expressing opinions, agreeing, disagreeing and partly agreeing	Attitudes to critical questions	Interdisziplinäre Vernetzung mit Grafik, Design und Kommunikation	Der Schüler, die Schülerin kann in unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren	Kooperationskompetenz	Discussing topics
das Gelingen der Kommunikation durch Umschreiben, Erklären oder neue Formulierungen sicherstellen	geeignete Redewendungen	Giving your opinion and interacting, involving your partner, keeping the conversation going	Evaluating performance	Interdisziplinäre Vernetzung mit Kunstgeschichte	Sozialkompetenz		Texts in discussions
Mit anderen in der Zielsprache Arbeitsaufträge erledigen	funktionaler Wortschatz	Decision making, giving opinions with reasons and examples, justifying choices	Talking about factual texts and literary works				Discussing photos
		Linking ideas, reaching a decision, persuading and convincing	Talking about science and technology				(e. g. agreeing, disagreeing, asking for advice, avoiding problems, being polite, making suggestions, arguing etc.)
		Problem solving, providing advice,	Talking about art and development				Unterschiedliche Arbeitsformen, z., B. Teamarbeit, Gruppendiskussionen
		Decision making, requesting	Alternative travel				
			Talking about educational and professional matters				

		clarification, answering questions					
Zusammenhängend sprechen							
detailliert und flüssig über eigene Erlebnisse und Erfahrungen berichten und Ideen, Pläne oder Aktivitäten erläutern oder begründen	erweiterte Sprachstrukturen	Talking about different free time activities	Short presentations	Präsentationen (in allen Fächern)	Der Schüler, die Schülerin kann in zusammenhängenden Sätzen flüssig sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren	Kommunikations- und Kooperationskompetenz	An Gesprächen teilnehmen
Ohne große Vorbereitung Unterrichtsinhalte, Fach- und Sachtexte sprachlich sicher wiedergeben	erweiterten aktiven Wortschatz	Talking about cultures and lifestyles	Evaluating				
die Handlung eines Films oder den Inhalt literarischer Texte strukturiert wiedergeben und eine eigene Bewertung vornehmen und begründen	Merkmale von Rezensionen	Talking about celebrities	Showing cause and effect				
über vorbereitete Fach- und Sachthemen referieren sowie auf Nachfragen eingehen	korrekte Fachterminologie, korrekte Lautung und Intonation	Talking about living in urban and rural areas	Considering alternatives				
Abläufe beschreiben, Regeln erklären und gut verständliche Arbeitsanweisungen geben	Sach- bzw. Fachwortschatz	Talking about modern technology	Making and responding to suggestions				
	konventionelle grafische Darstellungen	Talking about hobbies and free-time activities	Referring to visuals				
		Talking about crime	Smalltalk				
		Talking about the environment	Giving reasons				
		Talking employment	Discussing topics (including picture prompts)				
			Storytelling				
				Der Schüler, die Schülerin kann einfache Präsentationen abgeben (transitions, development)	Kulturelle und interkulturelle Kompetenz	Die Schülerin, der Schüler kann in unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren und interagieren	Bilder beschreiben, Personen beschreiben, etc.
				z. B. Anekdoten erzählen, einen Film bewerten	Der Schüler, die Schülerin kann sich dialogbereit auf Begegnungen mit Menschen anderer Sprachen und Kulturen einlassen.	Wiedergabe gehörter und gelesener Geschichten, Inhalte, Fachinhalte	Nacherzählen vorbereiteter Texte
					Selbstständig für das eigene Lernen	Kurze Referate präsentieren	Präsentationen

Bilder und grafische Darstellungen versprachlichen und auswerten	Phonologie, Wortschatz und Grammatik, Sprachmittel für die Autokorrektur	Talking about schools				geeignete Strategien, Methoden und Hilfsmittel einsetzen	
während des Sprechens auf die Richtigkeit und Verständlichkeit der eigenen Aussagen achten und einzelne Fehler selbst korrigieren		Talking about holidays					Talking about health care & fitness facilities
Schreiben							
visuelle Vorlagen in angemessener Sprache beschreiben und kommentieren	Sprachmittel zur Beschreibung von Bildern und grafischen Darstellungen	formal / informal letters, emails		Deutsch, Italienisch	Der Schüler, die Schülerin kann über vertraute Themen zusammenhängende Texte schreiben und in (persönlichen) Mitteilungen berichten (z. B. Briefe: letter of application)	Kulturelle und interkulturelle Kompetenz	Briefe
Texte und Filme nach vorgegebenen Kriterien untersuchen, zusammenfassen und eine begründete persönliche Einschätzung darlegen	Merkmale von Rezension, Sprachmittel zur Text- und Filmanalyse	an opinion essay		(literary works, (extracts), letters, articles, descriptions essays)	z. B. layout of letters		Der Schüler, die Schülerin kann die eigene Lebenswelt und Kultur als Teil einer multikulturellen, pluralistischen Gesellschaft begreifen
ein Thema erörtern und dabei Gründe für oder gegen einen bestimmten Standpunkt angeben und die Vor- und Nachteile verschiedener Optionen erläutern		Sprachmittel zum Begründen und Erörtern	a discursive essay				
zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen und einen Standpunkt entwickeln	Recherche, Zitate und Quellenangaben, Sprachmittel zum Argumentieren	articles			Wordbuilding, collocations, compounds, synonyms, prefixes, multi-part words, word family	Kommunikations- und Kooperationskompetenz	Zusammenfassungen
		reports			z. B. varieties of English, British English vs American English		Selbstständig für das eigene Lernen geeignete Strategien, Methoden und Hilfsmittel einsetzen
		a letter of application					Textsortengerechte Abhandlungen verfassen
		reviews					
		descriptions					
		a letter of complaint					
		Revision of various structures. Tense revision: present tenses, past tenses, past perfect continuous, countables and					

nach bekannten Mustern schriftliche Mitteilungen in angemessener Sprache verfassen, eigene Anliegen vorbringen und auf jene der Adressaten eingehen	Konventionen von formeller und informeller Korrespondenz Orthographie, Interpunktion, Wortschatz und Grammatik Memorierungs- und Vernetzungstechniken kontrastive Sprachkenntnisse	uncountables, question tags, causative, conditionals, participial clauses, reporting, be used to, get used to, inversion					
bei Vorträgen über vertraute Themen wesentliche Punkte notieren							
neuen Wortschatz selbstständig aufzeichnen und einprägen							
den Inhalt von mündlichen oder schriftlichen Mitteilungen und Texten aus dem Alltag sinngemäß und verständlich wiedergeben, zusammenfassen oder paraphrasieren							